



Filmer à l'ÎPE



TRAJETS AÉRIENS ET FUSEAUX HORAIRES

Options directes:

- Toronto/Air Canada/2,5 h
- Toronto/WestJet/2,5 h
- Montreal/Air Canada/1,75 h
- Halifax/Air Canada/.5hrs
- Ottawa (vol saisonnier)/Air Canada/1,75 h

Options avec correspondance :

- Vancouver via Toronto/Air Canada/WestJet/8 h
- Calgary via Toronto/Air Canada/WestJet/7,5 h
- NYC via Halifax/Air Canada/4,5 h
- Boston via Halifax/Air Canada/4,5 h



Basin Head, PEI

Les voyageurs passeraient la douane à leur premier arrêt au Canada puisque nous n'avons pas de vols internationaux, ils passeraient la douane à l'aéroport de correspondance avant d'arriver à l'Î.-P.-É.

POPULATION



Victoria Row - Downtown Charlottetown

Canada: 37,59 millions

Î.-P.-É. : 156,947

Summerside: 15,162

Charlottetown: 38,757

RENSEIGNEMENTS SUR LES SAISONS

L'ÎLE-DU-PRINCE-ÉDOUARD A LA CHANCE D'AVOIR QUATRE SAISONS DISTINCTES : LE PRINTEMPS, L'ÉTÉ,



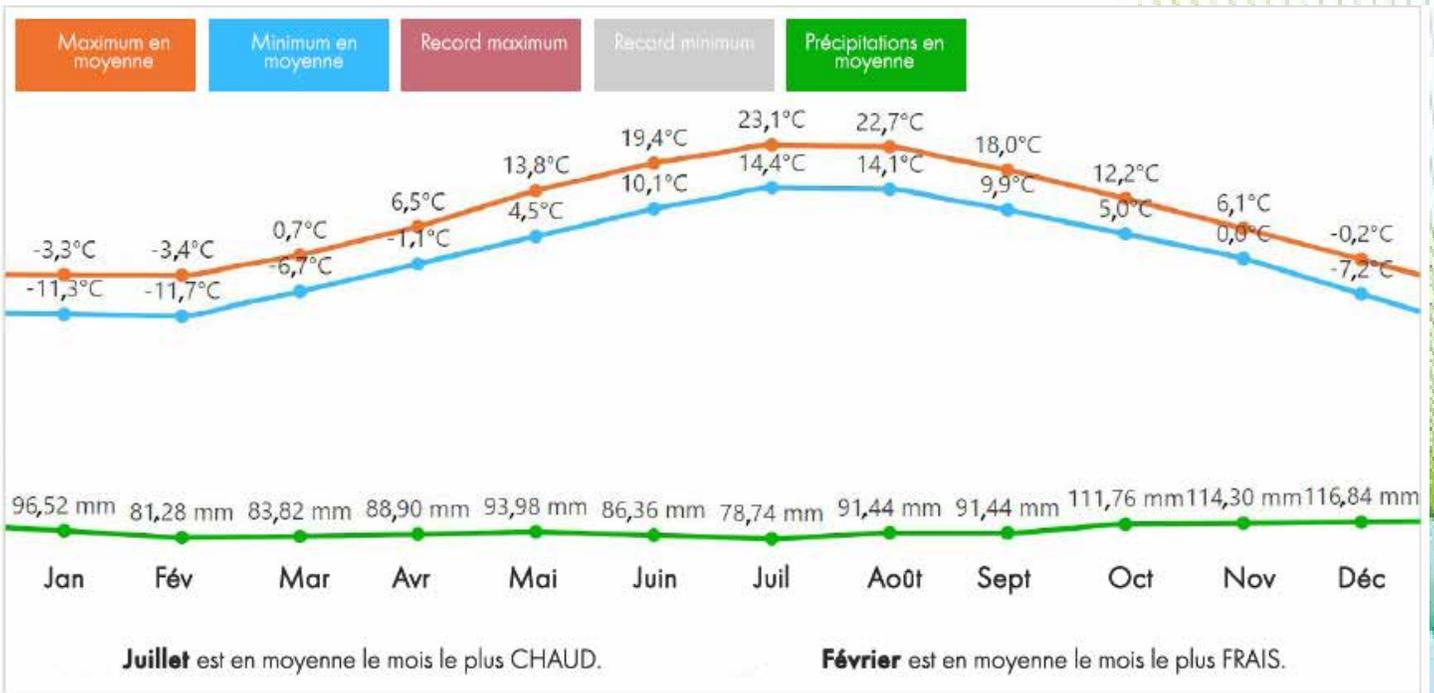
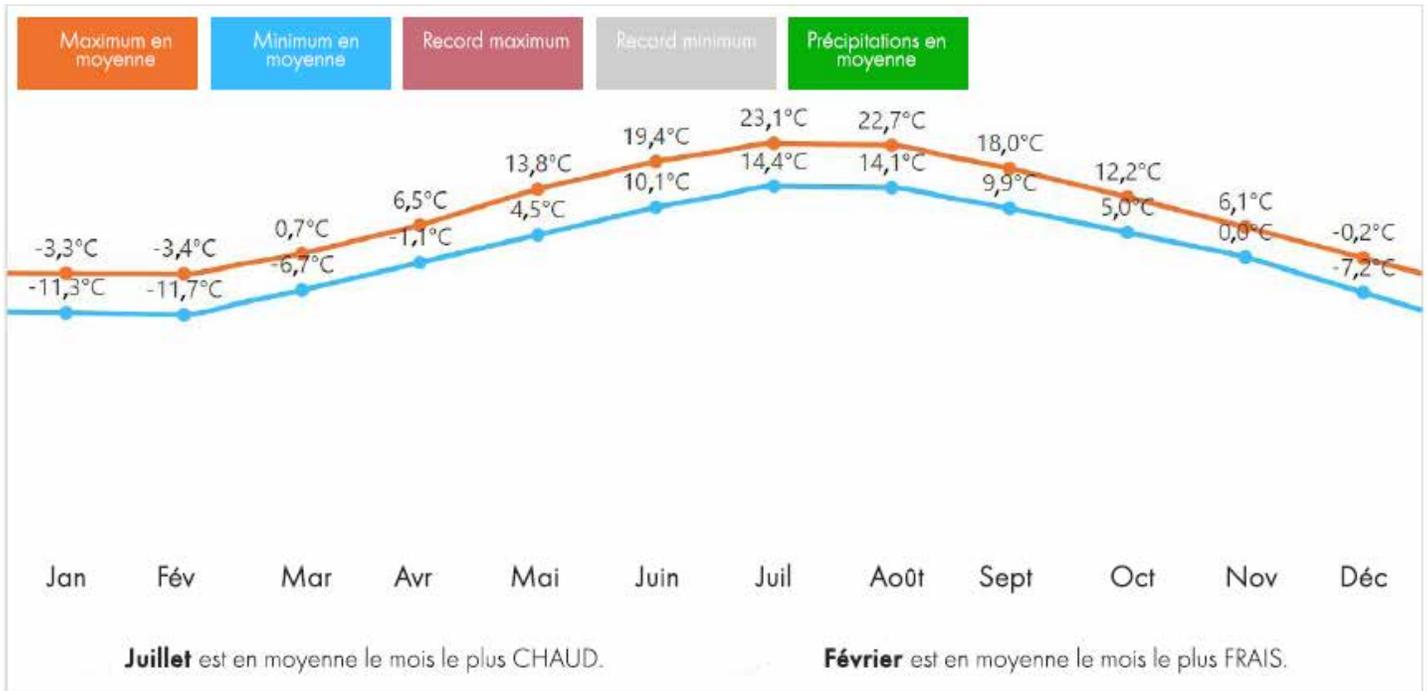
Credit: ©Tourism PEI / John Sylvester

Au printemps, le sol et l'eau se réchauffent à mesure que le soleil ramène des couleurs et de la vie à l'Île. L'été est la saison de la chaleur et de la croissance. C'est aussi le temps de l'année le plus populaire pour le tourisme. L'automne est une période paisible où la température passe graduellement de beau et chaud à frais et coloré alors que les feuilles se parent de leurs riches teintes automnales.

L'Île-du-Prince-Édouard se trouve entre le golfe du Saint-Laurent et le détroit de Northumberland, où les eaux environnantes ont un effet modérateur sur la météo et les saisons. L'été est chaud, mais rarement très chaud et les hivers sont froids, mais rarement très froids. Les eaux environnantes gardent l'Î.-P.-É. en moyenne 5 degrés plus chauds que dans les provinces maritimes voisines.



Les statistiques météorologiques mensuelles



	Jan	Fév	Mar	Avr	Mai	Juin	Juil	Août	Sept	Oct	Nov	Déc
Lever de soleil	7 h 52	7 h 16	7 h 26	6 h 27	5 h 41	5 h 21	5 h 36	6 h 12	6 h 51	7 h 30	7 h 14	7 h 49
Coucher de soleil	16 h 52	17 h 37	19 h 16	19 h 58	20 h 37	21 h 04	20 h 59	20 h 20	19 h 23	18 h 30	16 h 39	16 h 26

COORDONNÉES GOUVERNEMENTALES DE PREMIER CONTACT POUR LES SERVICES DE FILMS

Contact avec le gouvernement de l'Î.-P.-É. :

L'agente de développement – Industries de la création à la province de l'Île-du-Prince-Édouard facilite les demandes et l'obtention de permis auprès de tous les ministères provinciaux pour filmer sur des propriétés provinciales, des parcs, des routes et dans des hôpitaux et coordonne l'exploration des lieux et les ententes avec la province. Ce bureau est aussi le premier point de contact pour les demandes liées à des municipalités autres que Charlottetown et Summerside. Ce bureau gère aussi toutes les demandes de financement pour le fonds pour les films et les médias de l'Î.-P.-É.

Shannon Pratt

Agente au développement d'industries créatives

slpratt@gov.pe.ca

<https://www.princeedwardisland.ca/fr/service/pei-film-media-fund>

902-626-8613

Ville de Charlottetown :

Le service des communications de la Ville de Charlottetown s'engage à promouvoir et à faciliter la production avec des avantages permettant d'économiser sur le budget comme : du soutien administratif, l'utilisation des bâtiments que possède la Ville, un point d'accès unique pour tous les permis de la ville et les services de la municipalité et de l'aide pour explorer les lieux dans la ville.

Jennifer Gavin

Agente des communications, ville de Charlottetown

jgavin@charlottetown.ca

902-629-4102

Ville de Summerside :

La Ville de Summerside examine les demandes de films au cas par cas. Toutes les demandes de renseignements devraient être adressées au directeur général adjoint et affaires juridiques.

Gordon MacFarlane

Directeur général adjoint et affaires juridiques, ville de Summerside

gordon.macfarlane@city.summerside.pe.ca

902-439-0090



Services frontaliers



New London Lighthouse - Credit: ©Tourism PEI / Paul Baglolo

Les sites Web suivants fournissent de l'information sur l'admissibilité et le processus de demande pour faire venir des travailleurs étrangers au Canada pour un projet particulier de film. Tout n'est pas inclus et la responsabilité demeure celle du producteur de vérifier qu'il est au courant de toutes les règles, les règlements et les exigences pour les travailleurs étrangers.

Information sur les permis de travail pour les travailleurs étrangers temporaires sur un projet particulier : <https://www.canada.ca/fr/immigration-refugies-citoyennete/services/travailler-canada/permis/temporaire/types-permis-travail.html>

Site Web pour demander des permis de travail pour des travailleurs étrangers temporaires pour un projet particulier : <https://www.canada.ca/fr/immigration-refugies-citoyennete/organisation/partenaires-fournisseurs-services/portail-employeurs.html>

Information concernant les producteurs de films entrant au Canada pour travailler sur un projet particulier : <https://www.canada.ca/fr/immigration-refugies-citoyennete/organisation/publications-guides/bulletins-guides-operationnels/residents-temporaires/travailleurs-etrangers/travailler-sans-permis/arts.html>

RÉSUMÉ DE L'INFRASTRUCTURE

Film PEI

Pour une liste complète des sociétés de production, des fournisseurs de services, des groupes de main-d'œuvre, des établissements de postproduction, des distributeurs, des diffuseurs, des organismes de formation et des exposants, visitez : <https://www.filmpei.com/>



Darnley - Credit: ©Tourism PEI / Stephen DesRoches

Résumé de l'infrastructure :

Film PEI:

<https://www.filmpei.com/equipment/>
(902) 892-3131
director@filmpei.com

DGC Atlantic:

<https://www.dgc.ca/en/atlantic/>
902.492.3424
info@dgcatlantic.ca

IATSE 849:

<https://www.iatse849.com/>
(902) 425-2739
admin@iatse849.com

IATSE 667

<http://www.iatse667.com>
(416) 368-0072
camera@iatse667.com

ACTRA Maritimes:

<http://actramaritimes.ca/>
(902) 420-1404
maritimes@actra.ca

Équipement, caméras et sociétés de post-production :

Film PEI:

<https://www.filmpei.com/equipment/>
(902) 892-3131
director@filmpei.com

Furrow:

<https://furrowcontent.tv/>
(902) 916-1187
marla@furrowcontent.tv

WFW:

<https://whites.com/contacts-and-locations/halifax>
902-450-1284
Matt Lynds mlynds@whites.com

Effets visuels, RV, animation :

Agama AR/VR

<http://agamacorp.com/>
(514) 559 5315
hello@agama.ca

Toon Animation Studio

<http://toonanimationstudio.com/>

FONDS DE PRODUCTION CINÉMATO- GRAPHIQUE DE L'Î.-P.-É.

Le Fonds de production cinématographique de l'Î.-P.-É. appuie le développement, la croissance et la durabilité des films indépendants locaux dans le secteur privé, la télévision et l'industrie de la vidéo à l'Île-du-Prince-Édouard.



Credit: ©Tourism PEI / Yvonne Duivenvoorden

Le Fonds fournit ce soutien par l'intermédiaire d'un rabais de 32 à 35 % sur toutes les dépenses admissibles de l'Î.-P.-É. pour le travail effectué à l'Î.-P.-É. Les demandes doivent être envoyées avant le début de la production.

Le Fonds de production cinématographique de l'Î.-P.-É. est accessible aux producteurs de l'Île-du-Prince-Édouard qui agissent seuls ou en coproduction avec des producteurs hors province ainsi qu'aux productions de services.

Dans tous les cas, l'intérêt principal d'Innovation Î.-P.-É. est de veiller au développement de la capacité des producteurs résidents de l'Île-du-Prince-Édouard.

www.InnovationPEI.com

Shannon Pratt

slpratt@gov.pe.ca

(902) 626-8613